

بسم الله الرحمن الرحيم
وحي من الله على قلوبنا وما كنا بطاعته واعيانا

المراسلة
باسم رئيس قلم التحرير
الاستاذ الطاهر صفر
الادارة
شارع باب البويرة رقم ١٨٩ بتونس
"Al-Aamal" L'Action
Rédacteur en chef: TAHAR SFAR
189, Rue Bab Souika

العمل

لجان الحزب الدستوري التونسي

الاشتراكات
عن سنة - عن أشهر
السلطة التونسية ١٠٠٠ ف - ٥٠٠
وحدة بريد فرنسا ٨٠٠ ف - ٥٠٠
بقية العالم ١٥٠٠ ف - ٨٠٠
الاعلانات تنفق فيها مع الادارة
السنة الاولى عدد ١٥
ثمن النسخة ٢٥ صانتيما

جيب اليوم

فتنة نائمة...

هل ان معضلة التجنيس والمتجنسين يريد اثارها
بعض قياصرة الافاق باجتهاهم المبعوث ؟ ان الرسالة
التي واقتنا من بنزرت تثبت ان عامل بنزرت اجمالي
يسعى في ذلك باجتضائه لفريق المتجنسين هناك
والزاهم للقراء هناك بتلاوة القرآن في جنائزهم وهو من
باب الجبر على الشغل الذي لا يبيحه مقتضيات العصر
الحاضر فضلا عما فيه من اثار عواطف دينية ومشاكل
جديدة لا تعرف عاقبتها فليتنق السيد عامل بنزرت
الله في ماته الامة والا فليتحمل مسؤولية اعماله

فتنة نائمة شئت ارادة وحزم عامل بنزرت ان يوقظها بعد ان اعتقدنا انها فيه
قبرت وانطوت صفحتها السوداء مخبئة في طياتها. نكبات هذا الشعب المسكين وما ذاقه
فيها من قتل وجرح وسجن وترويع عائلات مائة فاذا بالعامل يستدعي رشح
القراء) وبعد ان اخذ منه احصاءات في عددهم فاجبه الحديث في الغرض الذي من اجله
دعاه وافهمه ان كل واحد لا يعلم خفايا عقيدته الا الله وعليه ففي المستقبل اذا مات
متجنس فاقبروا عليه القرآن وغسلوه واجزوا عليه كل الاعمال التي يحري على
اليت الغير متجنس وقطع النظر على نتيجة المعاملة بينهما نرى من احضر احوص في
هذا الموضوع من طرف الموظفين بعد ان انتهت الحكومة وعاقبت رئيس السجسين
الذي لم تره تصريحات المقيم بفرنسا في كيفية انهاء هذه المشكلة
اذا ماذا يقصد عامل بنزرت بهذا التحدي ولاي غاية يرمي ؟
ابقيت في عقول العمال تلك العقيدة القديمة الاحلام اللذيذة وطريق ابواب ابري
وارجاع المكانة المفقودة على اعناق الشعب بعد ان راوا مصير زميلهم المرحوم السقا ؟
فالشعب التونسي لم تدمل بعد جراحاته من حوادث التجنيس ولا زال يذكر شهداء
بنزرت والمنستير والحاضرة بحزن والم وتشتعل في قلبه نار الحزن على مصيره المخوف
بالمخاطر وما لحق بضيض الحرية الذي ابقاه المقيم بوسيان سان للتونسيين من قوانين
استثنائية ذهبت بتلك البقية الباقية :
هذه الذكريات المؤلمة لا زالت ماثلة امام كل تونسي يغار على دينه ووطنه فهل تقعه
التهديدات عن معاودة الكفاح حتى لا تقوم لموضوع التجنيس قائمة بعده ؟
لا اظن ان الشعب البائس . الشعب الفقير . الشعب المسلوب الحرية . الشعب
المضطهد يرضى بضميم ويحب حياة الطمانينة حسا يا فيخفي الجناح ويرضي
بالعبودية والاستكانة
واذا هزته هذه التصرفات واضطر للدفاع عن دينه وكيانه فمن المسؤول عما
يجد من حوادث ؟
انا نحل على الحكومة تصرفات عامل من اعمالها وتدعوها للخروج من صمتها
واذاعة بلاغ في هذا الشأن لنعرفها اذا كانت هي الموعزة او ان عاطفة العامل نحو
التجنيس هي التي شجته على ولوج حد المضيق فلتدير الحكومة الامبرورية (وتنصح
او تندد) - كما تشتهي هي - عامل بنزرت ليصدق ويرتقي اين كمنت احلامه ببلايم
اخرى والموضوع (العامل) اذبال وحواشي ساتي عليها قريبا بحول الله
محمد الحبيب بوقطفة

الحالة السياسية والاقتصادية

في الشام -
لا حديث اليوم للشعب السوري الا عن
ثمين هما : السياسة . والامة . ومعلوم
لدى متبعي (صدى الشرق) ان الحالة
السياسية في شقيتنا العربية سوريا مضطربة
بشكل لا يوجد له نظير في مالف تاريخ
سوريا منذ الانتداب الفرنسي فعكوة الشيخ
تاج الدين الحسني التي تحكم الشعب السوري
اليوم بطرق ادارية ليس فيها ما يجعل الامة
لها صوت ياتي حيث ان البرلمان السوري
معطل بقرار ولم يجتمع منذ ظهور الى الان
اذن فحكومة سورية اليوم اشبه بالديكتاتور
منها باس حكم ديموقراطي . ومن اخبار
سوريا الاخيرة ان وفدا من رجال الصحافة
قابل مندوبي السامي الفرنسي بسوريا
الكونت دومبريل وتحدث معه في الشؤون
الاقتصادية والسياسية فقال الكونت دومبريل
ان الحكومة عازمة على توسيع برسي (بروت)
وستقف على هذا التوسيع نحو ٥٠ مليون
فرنكا ذهبيا وذلك للتناقص الموجود بين
فرنسا وانكلترا في الشرق العربي من
ناحية السياسة والاقتصاد اذ ان الانكليز
وسعوا مينا (حيفا) فلسطين فصار يزاحم
مواني الشرق التي على البحر المتوسط كبروت
وغيرها وذلك لغرض سياسي متحرجه في
مقال مستقل .
ثم ان فرنسا تمسك بكفة جديد بين سوريا
والعراق وكذلك سند خطا اخر فيكون
هذا العمل من فرنسا كجواب على تحدي
انكلترا لها في الشرق . ولما مثل المنسوب
السامي عن عودة البرلمان السوري لاجاب
بان ذلك لا يقع الا بعد شهر سبتمبر القادم .
وهنا يجب علينا ان نشر لقراءنا رأي
الحزب الوطني السوري الذي يسمى (الكتلة
الوطنية) وهذا الرأي هو ما فاد به الزعيم
السوري زكي بك الخطيب عضو الكتلة الوطنية
ونائب دمشق الظم في البرلمان السوري
المعطل عن الحالة السياسية والاقتصادية قال
(... تلخص السياسة الحاضرة (في
الشام) بانها سياسة انتدابية تمضي الى
الوراء الى درجة لم يلمحها في اي دور من
الدور السابقة . فذلك انتداب ما زال
قائما بسط نفوذه ويتدخل حتى في اسف
الامور . وسيطر على جميع الشؤون بما
لا يتفق مع مصالح الامة العربية . وفي كل
يوم اكلة جديدة على ذلك فالعربي الذي
اعتبر احيانا تحت تأثير الاتجاهات القليابة
لا يسمح له بالتجنس بجنسية البلاد ولا
قام فيها مغلطوية . ومحرم من المواطين
من هذا الحق بينما يسمح هناك في سوريا
وفي (فلسطين) للروسي واليوناني وجميع

ماهي اسباب التشويش

بالقطر التونسي

ان الحطب الرسمية والسياسة الرسمية قد
اكثر في ماته الملة الاخيرة من التكلم على
الهجان بالبلاد التونسية والميجين للفكر
العام ووقع هذا القول بمناسبة وحتى من دور
مناسبة وذلك لايهام الفرنسيين بفرنسا ان
القطر التونسي مطمئن بطبيعته وانما بعض
الدوات فقط لأغراض شخصية ومطامع خاصة
بشوا به في طريق الهرج والاضطراب واناروا
في وجه الحكومة فلاقل مقفلة وقتنا مصطحة
بمقد تجزئها عن القيام بمهامها
واحداث المشاكل المتنوعة في سبلها
هاته المشكلة التي نراها محرومة في
الحطب الرسمية والتي يبردها ارباب السلطة
من حين لآخر او يوعزون بها لغيرهم هل
لها نصيب من الصحة ام هي لا يقصد بها الا
التفريغ والتعمية فقط ؟
ان التشويش موجود حقيقة بالافكار
والنفوس ولا ينكره الا مكابر الوعنان ولكن
الامة التونسية لم تحمل عليه حملا بتأثير
السياسين كما تدعي الاوساط الرسمية بقصد
التضليل بل هو تشويش عميق له اسبابه
الطبيعية ودواعيه .
نعم ان الشعب التونسي متشوش مضطرب
اليوم لانه قد اضحى فقيرا معدما فهو يفقد
كل يوم املاكه وعقاراته ومقولاته وموائمه
من دون عوض وهو يموت جوعا ومرف
وعراء وجهلا وبساوهو ينادي بصوت الشويع
فلا يسمح له نداء ولا يجاب له طلب وهو في
بعض الاحيان يملك وتكال له المواعيد كيلا
فلا يظفر منها الا بما يظفر الضمآن من
سراب الغلاة الشائعة
فكيف لا يكون هذا الشعب المسكين مضطرب
الفكر تائه الراي مبذل البال متشوش النفس
حيران الفؤاد ؟
انك انتها الحكومة بسجورك وتعاكسك
ومعك في اعيال شعوب السودان اعظم لفائدة
قوة قليلة من الاتباعين وسلوك سياسة
الاستعمار المقنونة قضيت على عادة مليونين
من العباد بهاته القطعة الجغرافية واعدمت
مستقبل ابنائهم وتركهم حفاة عرلة في
حين انك تدعين تدميرهم وتحيين حالهم
واخراجهم من الظلمات الى النور ومن
تاعة الفقر الى ععادة الثراء ومن حافة الجهل
والاستبداد الى شفاغ العلم والحرية وبعد ان
اخلفت مواهيك جميعها واقررت ما اقررت
تريدين التحكم على عواطف النفس
وحركات القلوب وتفتطين على الناس ان
يكونوا مطمئنين البال فزحين مسرورين
مسرورين منتزحين منسطين
القاء في البسم مكتوبا وقال له
ايساك ايساك ان تشل بالماء

مهزلة الصندوق العقاري

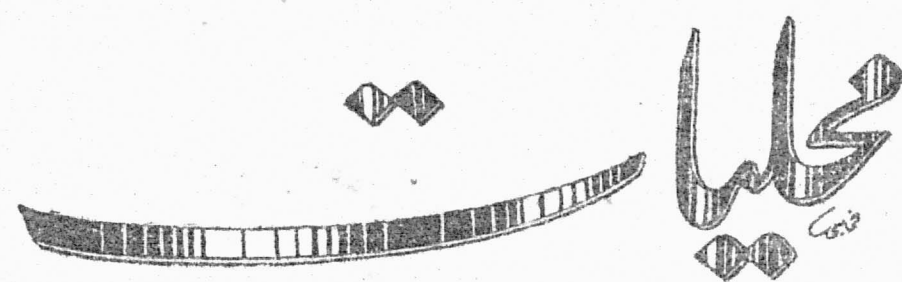
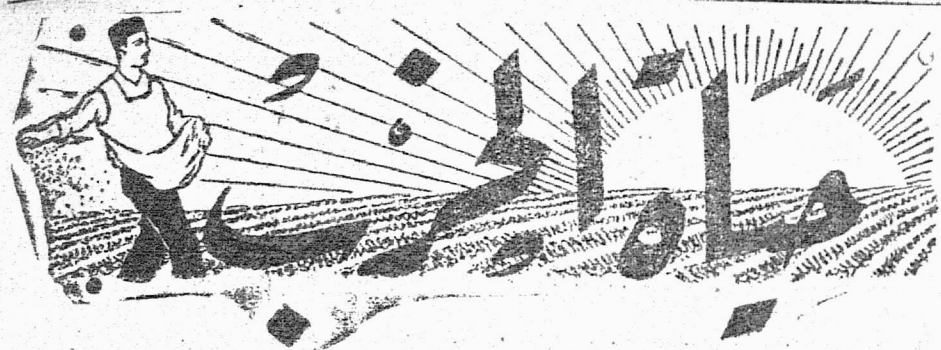
واقنا الانباء بان هذا الصندوق الذي
اسس لا تقاذ الفلاح التونسي لم يقرض
الفلاحين التونسيين الى الان اجزا يسيرا
من المال لا يكاد يشعر به لتفاهته وقد مكن
بخلاف ذلك الفرنسيين من ملايين
الفرنكات على حسابنا ولا شك ان سياسة
الميز الطبيعية التي تكلم عليها ... هو بلجنة
السياسة قد وقع تطبيقها حتى في منطقة الفقر
والمجاعة وهو امر تخجل منه الوجوه الحرة .
الفرنسية احمر ولون الدوسيات للقروض
الاهلية اشخم والان لا عمل بتلك الادارة
الا بالدوسيات الحمراء ولا اشتغال الا
بالدوسيات الحمراء ولا اعتناء واهتمام الا
بالاحمر على مقتضى قول العامة في مقام
الزل « الاحمر يريح » اما اللون الاشخم
قد ذاب في زوايا الاهمال وكاد ان يستحيل
الى لون اسود بتراكم الغبار عليه
ولنا فاقنا نطلب من الحكومة انهاء هاته
المهزلة التي لا يمكن بحال ان تدم وموافقتنا
بالارقام الرسمية لبيان المقدار الذي وقع
منحه الى الان للفلاحين الاهال

خطاب لم يصانف محله

قد استاء الفكر العام كثيرا من فعوى
الخطاب الذي القاه السيد سليم الجزيري
بفيشي في اثناء الحفلة التي اقامها في شان
تقليده يوم الكومندور اذ تجاوز ذلك
الخطاب منطقة السكر والثناء وتضمن امورا
سياسية لم ننتد سماع مثلها من الوزراء فضلا
عن رجال البلاط كما اشتمل ذلك الخطاب
على تهديدات موجهة نحو رجال السياسة
بالبلاد مع تلقيهم كالعادة بلقب الميجين
وان هذا الخطاب لم تكن هناك ادنى مناسبة
توجب القاء بذلك الشكل وبذلك الصورة
اذ ان المقام مقام ضيافة ودعاة لا مقام
تهديد ووعيد ولا شك ان الفرنسيين هناك
والمرضى الذين ذهبوا للاستحمام من اعيان
الناس في الدول الاجنبية قد تعجبوا كثيرا
لما بلغهم القاء هذا الخطاب الغريب في باب
الذي ينبغي بنفسي قتاله وبين ثللا ما
انطوى عليه فواده كما يثبت ايضا حالة هاته
البلاد والسياسة المقنونة التي تسلك فيها
وخروج الموظفين فيها عن منطقة وظفهم
وتجههم على الراي العام تهجا ظاهرا

« العمل »

فهي لسان الامة ولسان حزبها المحبوب
الحزب الحر الدستوري



عناية

١٦ جويلية - في هذا اليوم الثالث لعيد الحرية الفرنسية زرت بلدة عناية التي لم أفر الاقامة بها طويلا ولا ربح نفسي من تعب السفر ببادت بالسباحة وصرت اجسوب الطرقات والشوارع الزدانة بالرايات الفرنسية دون غيرها - وقد كنت اتفصح بدون نظام ولادليل حتى ساقني رجلاي الى احد الشوارع الكبار حيث اعبني السير وجعدت عن النزول الذي نزلت فيه فقصدت الاستراحة بقمي اوروبية كت بالقرب منها - وما كاد يستريح الجلوس على المقعد حتى قدم الصانع ووقف امامي قائلا لي - ان صاحب المنهي ياتي ان يجلس العرب هنا وقد كان اغلب الحرفاء يهود او ايطاليين فما وسعني الا ان خلفت المكان لغيري ولم ادر ما هو السب الذي لم يقبني من اجله ذلك الاروباوي - الفرنسي الجنسية بعقاه وهي معدة لقبول عموم الناس ؟ العلة ارتدائي ملابس تونسية ووجود شاشية تونسية على راسي ؟ ... انا لاجب كثيرا من صنع هذا الاروباوي حيث عودنا بمنه ابناء جبهه تونس وانما اتعجب من اتحاد الاخلاق والنفس عند هؤلاء الناس الذين مازالوا ينفخون في الابواق والمزامير خجل ويحاولون مغالطتنا كقبل بتلفظهم بكلمات - حرية - مساوات - اخوة - التي فهم جميع المسلمين معناها وعرف تاويلها من حين ان انتهت الحرب الكبرى -

رحم الله عترة العبي لما قال قد كنت فيما مضى ارفعى جبالهم

واليوم احسي حمامهم كدما تكبو وفي الليلة الظلماء يفقد البدر تونسي متجولا

تعزية

حم القضاء ولا مرد لقضاء الله فامنحت عائلة النوري الماجدة ب وفاة البرة العفيفة والدة صديقنا الفاضل الاخ حسن السوري عضو الشعبة الدستورية بينزرت وعضدها التين فالت فبجعت فيها اخوانه الاحرار فسابقوا لتعزته وتهوين مصابه

وقد شعت جنازتها اثر الصلاة على جثمانها بالجامع الاكبر الى مقرها الاخير في موكب مؤثر مشى فيه احرار بنزرت واعيانها ومتوظفها .

قباسم الاحرار تعزي على صفحات (لسانهم العمل) ابناءها جميعا وتدعو لهم ولدوهم بالصبر الجميل والنشوة والاجر

تهنية

تمزجائب حفلة العلم من خريجي المعهد الزيتوني بالمحررين على شهادة التخرج في هذه السنة المشائخ السادة حسن قاره نيبان مصطفى بن الكاهية الطيب تعده البشر شقرون حسونه غريب فلم تاتيها القليلة وتمياتنا الحارة ان يتفرغوا لحمة وطنهم بمواهبهم وان يكونوا نعم القدوة والمثل المحتذى

الانسان والحيوان

اذا كانت تربية الحيوان تحتاج لمعرفة ولا تبايع طريق بينهما فان تربية ابناءنا تحتاج لعناية واحترار من باب اولي واخرى . وهناك دليل لا يحسن الاستغناء عنه في تربية هؤلاء الصغار . يمكنكم اخذ هذا الدليل المفيد مجانا . فاطلبوه من اول صيدلي او طبيب تعرفونه واطلبوه حتى من باش محرك فيعطيككم « دليل الامهات »

الجريد وسياسة التفتير

كتب صديقي المحترم يوسف الروسي كلمة قيمة حول الامر الصادر سنة ١٨٨٥ في خصوص مياه الجريد وملكيته والحكومة فبحث هذا الصديق المخلص النشيط في باعدي الضيف وارغمني على العودة للكتابة - والاهتمام بالمسائل الجريدية من جديد - ان الامر المذكور الذي انتزع ملكية الماء من اصحاب النخيل كان القاضي على رفاهيتها وسعادتنا واملاكنا ايضا . اصبحت النخلة وتاجها بالازمة والجوائح وتفاهة المعروقة الصابة وكثرة الضرائب واحتاج المالك فوجد ابواب البنوك موصدة امامه لانها اي البنوك لا تجازف باموالها على نخيل لا يملك اصحابها الماء - والاملاك في الجريدة المعتبرة هي المياه - ثم التجاء الفلاح المسكين الى ادارة المال العامة والصدوق العقاري يستجده فوجد الاعراض التام في اكثر المطالب لان املاك الجريد اغلبها مشتركة كما هو معلوم ومع وجود هذا الاشتراك فالتنا دفع الضمانات الاضافية لادارة المذكورة ولا تنتفع بها بل نذهب لنواحي اخرى - ساعد لهذا الموضوع وكان موقف الصدوق العقاري والبنوك والمؤسسات المالية التونسية الاخرى واعراضها عن الجريد سببا لظهور شذمة خبيثة من المربين الذين ليست لهم ضمائر كانوا فهموا ودرروا حقيقة الجريد فاسوا الجمعيات لاعطاء الربا الفاحش والتجاء الفلاح المضطر للسكين لانقاذ عائلته واولاده الضغار من المصيبة للتعامل من هؤلاء الذين يريدون استعباده وطرده من املاكه بطرق مدهونة تدل على الطمع والجشع والبعد عن الانسانية وبثوا سمومهم الفتاكة في نواحي الجريد الجميل حتى وقع في شراكيهم غالب الملاكات وبهاته الطريقة الجهنمية المقومة من اصحاب الضمائر استولى اخدمهم على املاك بلدة كاملة تقريبا وموضع الثاني يده الملوثة بدماء ضحايا شهداء الربا اصحاب الاملاك بالجريد يسفح يده الملوثة تنظر بعين اللطم الرتاج لناعية الجريد الذاهبة لقمة باردة الرفع الى الاستعمار الكبير الجشع الكثير عن اتيابه الذي حول نظره حول الجريد بعد اخفاقه في ناحية زرزيس واخراج الاهلي من املاكه - واليوم بناء على تصريح السيد شارل بونيفان مراقب الجريد الجديد المنشور في جريدة الديش تونيزيان الصادر في ٦ صفر ١٣٥٣ والمتضمن ما يأتي في الخطاب الذي لقا يوم استقباله - « ما حرم عادات الجريد وساعمل لارجاع حالة الجريد الادبية والاقتصادية وذلك بمعونة وموازرة العناصر التونسية والعالية الفرنسية واني اطلب من الحاضرين المعونة التامة الكفيلة ببناء الحالة الاقتصادية بهاته الناحية » - وقد تبعت اخبار الجريد فرايت كثرة تجول وتنقلات السيد المراقب في انحاء عمل الجريد ليدلث والاطلاع عن الحالة الادبية والاقتصادية بنفسه وهاته السياسة المرتبطة بسياسة حضرة العميد من وجوه عديدة - كطلب معونة التونسي وكثرة التجول وطلب الصراحة بشرفا بجلاء تطبيق سياسة تفتير الجريد واعتقادا على ما تقدم فاننا نطلب دوس ومحقق هاته الحشرات الخبيثة المندمة في جو الجريد الاقتصادي تمتص دماء الشهداء بطرق ملعونة تابها الكرامة والانسانية وذلك بتوقيف البيوعات وشراء الديون مع تقييدها وتحويل اصحاب الاملاك المشتركة من القروض الفلاحية وحرمان هؤلاء المربين من شراء الاملاك ونسخ قانون عام ١٨٨٥ واتخاذ اجراءات حازمة في اقرب وقت وليست من نوع تابس بيت رهن

رحلة الديوان السياسي

الى الساحل

وعلى الساعة ٢ و ٤٥ دقيقة من مساء اليوم الثالث لرحلتنا تناولنا طعام الغداء في بيت الامة بقصر هلال مع سرات الهلالين ثم امتطينا سيارة هلالية على الساعة ٤ و ٤٥ دقيقة وستافنا المسير الى - المكنين - فاستقبلنا اهله بكل لطف وبثاعة وسرنا نحو النادي المركزي حيث وقع اقبالنا بصفة رسمية وكان المقدم لافراد القافلة السيد صالح شقير كاهية الرئيس الذي هو جوي ب وفاة اخيه وبعد الاستراحة بالنادي ١٠ دقائق سرنا نحو دار الرئيس لاداء تعزية الديوان السياسي الى اسرة الفقيد فاقبلنا مع افراد عائلته اقبالا مؤثرا قد رسمت صورته على صفحات القلوب ثم تقدم حضرة الكاتب العام للحزب الحز الدستوري التونسي لاداء التعزية نيابة عن الامة التونسية فكان التاثر اند ووقع في النفوس لما ظهر على القوم من الحشوع وتجرد الارواح عن عالم المادة وبعدا قدم رفقاه فردا فردا واسترحنا قليلا ثم ودعنا تلك الاسرة الماجدة وذهبنا نحو المكان الذي اعد للاجتماع المسمى - مفتاح عطية - فوجدنا اخواننا اهالي المكنين في المصوغ ولجنة التوفيق بين الفرماء وهي من باب ذر الرمادي في العيون كما يقولون بل نطلب سياسة حازمة تنفذ الجريد التونسي من مطالب شح الموت الرهيب الرافض على انين والم حشرة الاحتضار العجبة المحزنة المنتشرة في سكون الليل والمنبعة بين امواج الاثير الثقيلة بزفرات السواقي والتخيل التكررة على غصون اكام الرمال المائبة بها ايندي المواقف والرياح في الفضاء المتحلف بالضباب في المسارب الضيقة المسكونة بالضفادع المرددة نعيها على وزن صدى تكسير مياه الشلالات الراجعة من اصداء الصحراء الواجحة كالقصور تحت قرص الشمس الاحمر الباهت المودع حرارة اشعه وقوته وجماله كما يودع والدنا الجريد الحنون ابناء اولئك الجنود الذين بغيوا فيه الحياة بعد الممات بقوة سواعدهم وعملهم الذي صير تلك الربوع الجميلة في ذلك السهل المنقطع الرياضة على ابواب القفار كالحارس الجبار وكسوه بخلة من الشارة والهبة وحرصو بصدور قوية كالجبال البنفسجية المخاطة به وتركوه لنا كالغداة البقاء التامة على حافة الوادي الطارب يهدد هدها بخبر امواجه الواهنة المداعية للعبث المنحية روموها نحو الحصاء البيضاء والوردية وتحو عليها النخيل بضلالها وقد اسدلت شعورها في الفضاء يزهو ودلال راضة راسها مبتسة بتطلعها الى حبيبتها الشمس واشعتها الحارة اعلمي ايها الحكومة ان الجريد لا يذهب لقمة باردة هائلة لافواه المربين القذرة وفي سهولة تلك القبور التي كستها خيوط انعة شق الشروق ثوبا احمر قائم من دماء قلوبنا ودمع عيوننا الساهرة على اعمالك ونوابنا المعسرين فاليكم ابناء الجريد البررة المجاهدين اطلب الكاتف والاتحاد والتشبث والعمل بيدا واحدة لان موقف والدنا المتقسط اليوم في خرج - والى اللقاء - ابن الكرديوس

القانون التونسي والفائض

القت جريدة « العمل » سوالا حول مسألة الفائض لتأخذ هاته المسألة حظها من البحث فبادر حضرة الحقوقي السيد البارع الاستاذ طاهر السنوسي بهذا الجواب القيم الذي تنشره هنا طالبين من العلماء والساحطين مراسلتنا بما يعن لهم في هذا الباب واليكم نص الجواب الاول قال :

سالتني راوي وما اعلمه من جهة القانون التونسي في مسألة الفائض بين المسلم والاسرائلي فاليك بيان ذلك بصفة موجزة فيما يلي

لا يخفى على مثلك انه طالما خضب الورق بالابحاث الضافية وراء اسباب تحريم الفائض عند المسلمين وذهب بعض اصحاب هذه البحوث الى ان الفائض المحرم انما هو ذلك الذي يكون اضعافا مضاعفة وخالفهم من يحقق التحريم على الاطلاق وقالوا ان هنالك فتوى ببلاد الشرق اباحت الفائض اذا كان مقداره لاشطط فيه وان تلك الفتوى هي المتسببة في احداث البنوك الوطنية بتلك البلاد يتعامل منها كل مسلم يحتاج اليها كما قيل ان الاباحة انما كانت بالنسبة للمضطر للتعامل وان لاحق للمسلم اذا كان هو المغرض في اخذ اي مقدار كان على هذا الوجه

لقد علمنا التاريخ كما شهدنا منذ اصبحنا في قيد التقليد ان التونسي مهما اضطر للتعامل الا وتهاون في امر الفائض بصفة كانت تاتجها الظاهرة للعيان انتزاع املاك المقترض وخروجها من يده فاصبح فقيرا بعد غناه وانتقلت بهذه الصفة ثروة البلاد من ايدي اهله فاصبحت بيد من عرف امتصاصها منهم واذا اردنا التوسع في البحث وراء مسألة الفائض بالنسبة للاعوام الاخيرة نجد انها قد زادت الطين بلة اذ علاوة على ارتفاع مقاديره المرغم عليها ذلك المقترض المسكين فان المقرض قد اخذ يستعمل شتى الوسائل والحيل لتوفيرها وسيظهر لك ذلك باجلى صفة من المائل الاتي

لا يخفاك ان القانون التونسي او مجلة الالتزامات والعقود حوت بين بنودها فصولا تبيح الفائض في حالة التعامل بين المسلم والاسرائلي مادام المسلم هو المقترض وذلك ما جاءت به الفصول من - ١٠٩٥ - الى - ١١٠٣ - كما لا يخفى ان من الاسباب التي دعت المشرع التونسي لايجاد هذه البنود هو حب اجابة الاسرائليين الذين كانوا يحاولون في وقت ما المروق من الجنسية التونسية دفعة واحدة والمخرج عن انظار الحاكم التونسي اذا كان لا يحكم لهم بالفائض فهذا الادخال على القانون التونسي وهذه الاباحة المعللة لم تخط جميعهم الترضية الكافية بل رايانهم متى حصلوا على اشراط الفائض ثم الحصول على الحكم بادائه يتوسعون في الامر ويحاولون التحصيل عند التنفيذ طبعيا على فائض الفائض وهنأ ما سنيه بالمائل المودع به

لنفرض ان - شعوم - حصل على حكم بالزام - عمر - باداء عشرة الاف فرنك مع فائض قدره اثني عشر في المائة حسب الشرط ثم ان - شعوم - يقدم هذا الحكم للمنفذ وبعد مضي الاجال القانونية نرى عمرا يطلب من رئيس المحكمة اسعافه باجال

لكن القانون التونسي الذي اباح الفائض ما كان قصده ان يصير المدين التونسي في حالة تجبره بالمال على اداء فائض الفائض بل مفهومه ومعقوله محاولة تخفيف وطاته مهما امكن ولذا رايانا اعمال المنفذين دائما ناحية نحو هذا النوال بل اعلم ان منهم من احدث مشكلا تنفيذيا في هذا الشأن وعرض امره على جناب رئيس الدائرة المدنية بالوزارة فاحذر قراره في حسم الخلاف بتأييد فكرة المنفذ تخفيفا على المدين من وطاة الفائض المحرم عند المسلمين وباللاف ان رايانا بعد ذلك التاريخ الدائنين يحيلون رسوم ديونهم على من يعيرهم اسه اقتعلا فيتمكنون بذلك من عرض قضاياهم على المحاكم الفرنسية لما لهم من مصلحة كما قدمناه ولم نرم من الدائنين من يسعى لدى تلك المحاكم بالقيام بامر مرجع النظر حتى يحكم بترجيع القضية لنظر حاكمها الطبيعي اعني محكمة الدريه مثلا

هذا ما عندي واليك تحية مخلص محمد الطاهر السنوسي

الجامع الاعظم شهادة العالمية

تبعا للقانون الزيتوني الجديد الفاضي بايجاد شهادة (عالمية) فوق شهادة التطوير فقد اجريت الامتحانات الرسمية لها لتعاهد الشهادة فكان اول الفائزين بها الشيخ محمد بورنان الميلي ونحن نهني وكافة الفائزين وتتمنى لجميعهم نجاحا مطردا

نبا جادث المنستير

بلغنا والجريدة تحت الطبع وقوع حادث اسيف جدا ببلدة المنستير روع الفؤاد وهو ان بعض العملة تونسين انشاء اشتغالهم بالشايطي في خدمة للمجلس البلدي قد سقط عليهم جرف كبير من التراب هناك فمات احدهم تحت الردم وجرح الاخر جراحات خطيرة وقد وقع هذا الحادث من نتيجة تهاون المجلس البلدي الذي لم يتخذ التدابير اللازمة في الامر حتى وقع القضاء على نفوس بريئة وسنوفي قراءنا بالتفاصيل ليطلعوا على جلبة الامر واننا نلتبس منذ الان من الحكومة بحثا مدققا في الامر لاطهار المسؤولين اما اقباز هذا الحادث العظيم فلا نوافق عليه اصلا .

انتظارنا وما كاد يستقر بنا المقام حتى قام حضرة كاهية الكاتب العام وقدمنا للدستورين هناك بكلمة مؤثرة وطلب من الحاضرين ان يناقشوا الديوان السياسي بكل صراحة ان كان لهم ما يريدون المناقشة فيه الامر الذي زاد الموقف جلالا وجمالا ثم قام زعيم الشباب الذي ابدى خطابه بمقدمة من اول نشاته بنزاهة ثم بين ما اصبحنا عليه وما يجب علينا فعله بكل صراحة فان المومن الذي لا ينطق الا بالحقيقة المجردة من التسويه فكان خطابه الذي دام ساعة و ٤٥ دقيقة رنة واي رنة قلله فوه من زعيم درعه الشجاعة ومنهجه الاخلاص وبعد جلوسه تحت صدى الهتاف الصادر من اعماق القلوب بحياة رئيسنا المحترم الدكتور الماطري ورفقائه قام وقدم اخانا ابن المطوية واعطاء الكلمة فاناهل المطوي في خطابه الذي كشف فيه حقائق لا تحتمل الخدش بحال وتعرض لما يجب على التونسيين من تشجيع صناعة بلادهم والاقبال عليها وما نحن مسؤولون عنه امام الاجيال الالاية ومن بعده اعطيت الكلمة لذلك الشاب النشيط ابن سيدي الشريف فالتقى على مسامع القوم كلمات دلت على ما في نفسه من شامة فتفكرنا له ولبن كان على شاكلته .

وعلى الساعة ٧ و ٤٥ دقيقة امتطينا السيارة الهلالية وسرنا نحو بلدة - صادة - التي وجدنا اهله على اسر من الحجر لتأخر قلوبنا على الوقت المعين فاستقبلونا بروح وطيبة خالصة وسرنا جميعا الى المحل الذي اعد للاجتماع - السيد صالح عيسى وهي دار متعة جنة مرصعة بشجيرات الزيتون التي ضاعفت في جمالها وحسن منظرها فاسترحنا قليلا تحت ظلال اغصانها المتدلية

ثم قام السيد عبد السلام صياد رئيس نعبة - صياد - فقدم القافلة الى احرار - صياد - ومن بعده فلم زعيم الشباب بقى لتشر درره ونصائحه الثمينة ففرض على العمل المرتكز على دعائم الصدق والاخلاص فكان به اعظم وقع في النفوس وانتهى الاجتماع على الساعة التاسعة مساء فاستافنا المسير الى القلعة التي وصلناها على الساعة ١١ و ٢٠ دقيقة مساء فوجدنا بقاعة الاجتماع شباب سونة المخلص لوطنه في انتظارنا وقد اتى في قافلة عظيمة من السيارات وابسدى تعلقه برجال الديوان السياسي العاملين وما كادت اقدامنا تطأ ارضي محل الاجتماع حتى سعد هتاف الاحرار بحياة العمل والزعماء العاملين الى عنان النساء فجلستنا في المكان الذي اعد لزعيمتنا تحت صدى الهتاف بحياة تونسنا المحبوبة وابناؤها البررة للاستراحة قليلا من التعب وبعد ١٠ دقائق قام زهرة شاب الامة وكشف الحجب عن كل ما علق بالاذهان مع مناداته بصوته الجهوري في ذلك الجمع المتحشد بوجوب الاتحاد والوقوف امام الاستعمار وقمة الصلح والاخلاص ثم اعطى الكلمة لرفيقه ابن المطوية الذي اظهر ما بضميره وما يجب اتساعه بكل صراحة الامر الذي اوقع في النفوس رجة واي رجة وانتهى الاجتماع على الساعة ٢ و ٢٥ دقيقة بعد منتصف الليل

وهذهما تولا الى محل مبيتنا دار السيد محمود المزوغي ذلك الوطي المخلص لوطنه

توقيع محمد صالح جراد

روضة الأواب

المعبر الجديد بين الشرق والغرب

يا حضرات الأخوان الكرام
يا رفاق الشباب . سادني
في هذا اليوم الخالد وهو اليوم الثاني من تاريخ الشباب لقف مرة أخرى بين جلة من الصبح والأمل . وقد زورت في نفسي قولا خيل الي بالامس وأنا جد معجب بلا لائه وبريقه . وبنا فيه من رونق العبارة وجمال اللفظ انه سيكون خبر ما اتق به في الاعراب والترجمة عن عاطفة وحسب اعصر بضم ناريهما وتوجهها في قموادي في جنبات الصدر بين الجوانح والاشاع ولكنني اتخني الان وقد رايت من آيات الصدق في المور والاحلاص في الحب ما ادهشني وتملك قلبي وفعل بنفسه فعل السحر . ان يكون ما زورته غير كليل بما قدرت فيه من صدق الا بانه والاعراب عن دخيلة هذه النفس وما في طويتها من سر خلة وعاطفة حب
يا رفاقي ان تحذر علينا الارتياح للقول ايا كان بيانه من سمو البلاغة وريقها . واختمحت او ضعت الثقة به في الدلالة على سر النفوس والقلوب . فان للنفس وللقلب لغة أخرى هي تلك اللغة الجرماء في الصادقة هي تلك اللغة الشعرية التي يولفها في عباد اقراده
الشعراء المحبون .
واذا اللسان تلعثمت كلماته فالقلب ينهي عنه بالحنقسان فحسبي وحسبكم بعد هذا ما تشهدون وانتهت في قسبات الوجه وما تخلق باهداب العين من رمز امين في الدلالة صادق في التصوير لهذه المعاني التي تقلت على الفاه لغة الكلام يحملها الثقيل .
وبعد فلا بد من التماس السيل الواضح لشكرهم المفروض علي وان تعبر لفظه . وكيف يبي لا انفض بواجب الصنعة وحرمة الانعام ودام الصبر . وقد عبرني من جماله الكثير .
نعم وجب علي الشكر لحضراتكم وخاصة الذين حضروا هذا الحفل المشهود في هذا الظروف الحائر والزمن العصيب بما فيه من قلب واضطراب . . .
واني لأجمل شكري لحضراتكم في كلمة مفردة سوف تبقى تجدتها بقاء النهر والايام سوف تبقى متعلقة بقلوبكم لاني انما تحتها وصيغتها من دم القلب ولحمه . فاليكم كلمتي ايها الجمع الحافل .
اني لأحمد في شباب تونس المجيدفورة بالكمال والفضل من قبل تصوره بفرض الواجب المحترم .
واني لأحمد في شباب تونس المجيدحسن التأييد . وصحة التقدير والحسب الرفيق لمن كان ذا وفاء في حبه واخلاص في عمله . واني لأحمد في شباب تونس المجيد ما تبدي منه اليوم من اريحية وطنية طيبة التفحات شذية العرف زكية الاربع
يا حضرات الاخوان
لا اريد ان تمضي ساعة ضنا مجلسنا على مثل هذا الضياء والتبليغ
لا اريد ان تصرم هذه الساعة المباركة الطيبة خطوة الامن حديث التناء ومبادلة العطف . فقد يكون لذلك حذيه في نهاياته باوالله .

ولعل من الخير وانا على كتب منكم وفي نفسي من القول ما اربعة كبيراً في الانضاء به والتحدث بجملة الى شباب اعرف فيهم مضي العزم ونشاط العمل . وخاصة اذا كان في صالح امة ترميد النهوض واسترجاع بعض الذي اغتصبه الزمن من المجد والفتار . . .
اريد ان يتم هذا الفتح الجديد في نشر ثقافة الشرق وتقل ما في مصر من حضارة عربية راقية مهيبة . وما فيها من علم وادب وصناعة وفن وحياة جديدة لا عهد للامم العربية باكثرها في غير هذا القطر النفق
اريد ان يتم هذا الفتح الجديد في توثيق العلاقة واحكام عقد الصلة بين القطرين الشقيقين تونس . وان تكسني .
برباط اللغة والدين . وانا السواجب ان تاكد صلة الاخلاص بيننا بنقل ثقافة مصر الحديثة القائمة على اسس العلم والادب والفن الى تونس .
اريد ان يتم هذا الفتح الجديد في توحيد الحياة القومية . من تفكير في المستقبل القريب الملم ومن تصور بواجب الدين والوطن والنظام ومن عواطف اجتماعية راقية تجعل الفرد يبذل على غير كراهية منه اعز عزيز وللقلب لغة أخرى هي تلك اللغة الجرماء في الصادقة هي تلك اللغة الشعرية التي يولفها في عباد اقراده
الشعراء المحبون .
واني لأجمل شكري لحضراتكم في كلمة مفردة سوف تبقى تجدتها بقاء النهر والايام سوف تبقى متعلقة بقلوبكم لاني انما تحتها وصيغتها من دم القلب ولحمه . فاليكم كلمتي ايها الجمع الحافل .
اني لأحمد في شباب تونس المجيدفورة بالكمال والفضل من قبل تصوره بفرض الواجب المحترم .
واني لأحمد في شباب تونس المجيدحسن التأييد . وصحة التقدير والحسب الرفيق لمن كان ذا وفاء في حبه واخلاص في عمله . واني لأحمد في شباب تونس المجيد ما تبدي منه اليوم من اريحية وطنية طيبة التفحات شذية العرف زكية الاربع
يا حضرات الاخوان
لا اريد ان تمضي ساعة ضنا مجلسنا على مثل هذا الضياء والتبليغ
لا اريد ان تصرم هذه الساعة المباركة الطيبة خطوة الامن حديث التناء ومبادلة العطف . فقد يكون لذلك حذيه في نهاياته باوالله .

بريد العمل

تهديد في غير محله

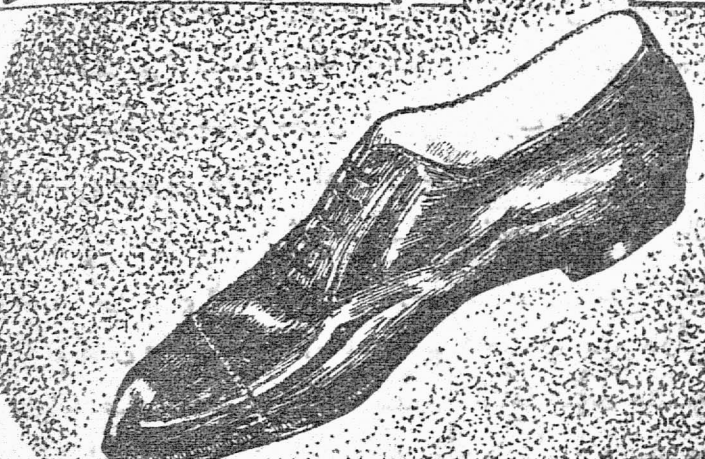
اي مسلمو المنتير المشاركة في المناظر المحزنة التي اعادت البلدية اقامتها سنويا بالمكان بمناسبة عيد الحرية لما تضمنته من الاستهزاء والسخرية والتهكم بالمسلمين في هاتيك الجهات .
ان يوم ١٤ جويلية عيد حرية شعب ملك زمامه يله واغضب حريته من ظلمه لا يوم هزم بني الانسان وسخرية بالبشر ذلك الامر الذي دعا المنتيريين الى عدم المشاركة في احتفالات ذلك اليوم واكبر دليل على ذلك ان المسلمين كانوا في كل سنة يدفعون الجانب الاوفر في مصاريف هذا الاحتفال ولكنهم اخيرا يمنعون من المشاركة في المناظر التي لا مجال للهمز بهم فيها من ذلك ما وقع لسنة ١٩٣٢ من تحجير دخول المسلمين للمكان الذين جلبت له الموسيقى مع انهم دفعوا القسط الاكبر في جلبها فليتأمل المتأملون .
ضف الى هذا المناظر المحزنة التي تقام سنويا هزم بالمسلمين فيقبل الافرنج من مائر القرى والمدن القريبة من المنتير ليشاهدوا فريجا للخطر وتفكها بها والتي منها ان يضعوا في اوان عدة جانباً من الفخيم او الطين يوضع معه حيوان ثم يعلق على الطنجع وتضرب عين ابنا مسلمين مأمورين بتكسيرها بها يحولونها فترى بعد ذلك الغار يعلو الجو فيكون الجانب الاوفر من الاوامح طبعاً نصيب هؤلاء الاسباء والضحك والتفكه نصيب الافرنج
فيا لله للندية . . . !
اخيرا اي المسلمين المشاركة في هاته المناظر فهدم الكومستار وتودع . كتب ابرق قابض البلدية وارعد ولكن مع كل ذلك كانت الكلمة الاخيرة للمنتيريين خياهم الله وبارك في عزيمتهم التي لا يرد عنها ترميد شي .
منزل تميم
في ١٩ جويلية ١٩٣٤
ان المرض قد اثمر انتشارا عظيما في هاته الجهة لا سيما في بلد منزل تميم وبالحيا من المداشر ونشأ عن هذا المرض المودة بكثرة تلفت الاطباء والمصابون يزداد عددهم كل يوم بل كل برهة من الزمن زيادة عربية وذلك انه كاد لا تخلو دار او خيمة من المصابين به وتوجد ديار كل سكانها مرضى ملقين على حصير واحد وتجد في كل بقعة حلت بها المرضى يجرعون كل ساعة النقام .
والمكلفون بحفظ الصحة ينظرون لهذه الحالة الموملة المومنة بالخراب والاضطلال نظرة المفرج الذي لا يهجم هي قولهم يحركوا لاجله ماكانا كانه لم يوجد ولم يكن ويا ليتهم وقصوا عند حد هذا التهاون بما ائبط بهداتهم نحو الانفس البشرية لحق الخطب وهان المصاب بل تعدوا الى ما اجد من ذلك والذي راد في التيقن بلة وفي التطور فنية وقوفهم امام المريض نحو العلاج وقفة لم يات بها القانون من سلطان وذلك ان المريض اذا قصد طبيب الاستشارة . . . لان يمالحه ويعطيه الدواء لا يقبله الا اذا كان حاملا معه ثمن الدواء وبجرة الطبيب او تهادة الفقر التي هي في هذه الجهة ولا سيما في منزل تميم ضرب من المسجل لتشد المناظر

التعليم الخاص

مدة الراحة العينية
دروس باللغة الفرنسية لجميع الرتب الابتدائية
دروس في العلوم الرياضية للتلاميذ المدارس الثانوية .
تحضير ثابت ووزيع للمترشحين لامتحان الشهادة الابتدائية في دورة أكتوبر
للخبرة كل يوم من الساعة السابعة ونصف الى العاشرة ونصف بتأدي جنسية فعماه الصادقة بنهج دار الجلد رقم ١٣
ماحب الامتياز محمد بورقية
مطبعة النهضة نهج باب صمتون عنة ١٣

احذث ابراهيم فاج

فنية ، متينة ، معتدلة اللون
لباس المتانقين
لانها مصنوعة على أحدث طراز



معمل الاحذية التونسية

تونس

اعلام
شاب محرز على شهادات البسروفي في العربية والبيكولوجيا والجزء الثاني من اللسان في الآداب يلقي دروسا في العربية الفرنسية والانكليزية واللاتينية وذلك بشن مقول

الفصالة العصرية

الافان

ابن عم نهج سيدي بن عروس
تونس

كسأوى مدينة وعشيرة
الكنياوى الشرفية عزة في القابل للفرق

مغارة الرصاع

المغارة التي تجهز وتفصل لكم كسأوىكم الانيقة في زياره مختلفة طبق عيتكم معصلا المخصوص للفصالة نهج المدرسة السليمانية رقم ١٠ وبايدي هرة الفضائل المحاررين على اعظم الشهادات في الفصالة العصرية من ديار اروب . . .

مغارة الرصاع

المغارة الممتازة دائما في تفصيل واحضار الكسأوى العودية التي على النمط الاوربي علاوة على اختصاصها في طب البود واهل الاقصة من امسكهم معاصم ورسا وانكسرا وابطالها كلاسط - عازر - بشاكر كازيات ، وما الى ذلك اقصة حراس - انواع المراهم لتتلف الانسان والعطورات وتواسها . . .

مغارة الرصاع

الزوي الرشيق اللبس الانيق
الفمال على احسن نمط
كلوتيات كلاسط - عازر - بشاكر كازيات ، وما الى ذلك اقصة حراس - انواع المراهم لتتلف الانسان والعطورات وتواسها . . .